مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد

2062

الأربعاء 29 أغسطس 2018م
١٨ ذو الحجّة 1439هـ
السـنة الأربعـون

الثمن
5
دراهم

عـام
زايــد



السعودية 5 ريالات - البحرين 500 فلس - الكويت 400 فلس - سلطنة عمان 500 بيسة - لبنان 1500 ليرة - المغرب 8 دراهم - الجزائر 120 ديناراً - الأردن 800 فلس - تونس 1.5 دينار - مصر 5 جنيهات - ليبيا 1.5 دينار - الجمهورية اليمنية 220 ريالاً - سوريا 350 ليرة - العراق 1 دولار - السودان 3 جنيهات - فرنسا 0،75 يورو - انجلترا جنيه واحد - الولايات المتحدة 2 دولار - كندا 2.5 دولار - سويسرا 4 فرنكات - اليونان 0.5 يورو - قبرص 1.75 يورو - الهند 15 روبية - باكستان 75 روبية - تايلاند 5 دولار أميركي.

ماجد %100 Certified by Blue Angel



هل تريد الانضمام لفريق إعداد مجلة ماجد؟

كيف؟



تعال معي نستعرض **الخطوات**

1

ستجد داخل المجلة استمارة المشاركات اكتب مقالاً أعجبك أو قصة قصيرة أو حكمة ألهمتك أو نكتة أضحكتك

2

سجل بياناتك بوضوح وإن رغبت ضع صورتك لننشرها لك

3

الآن اطو المغلف وارسله لنا على العنوان التالي:
الإمارات العربية المتحدة - أبوظبي
ص.ب: 3558

4



أو قم بتصوير الاستمارة وارسلها لنا على البريد الإلكتروني:
Majid.Friends@admedia.ae

5

فور استلامنا مشاركتك سنقرأها باهتمام.. ثم **تُعتمد**

6



سيعمل أمهر رسامي المجلة على دعم كتاباتك **برسم** جميل ومعبر



والآن

ستُنشر مشاركتك في مكانها المناسب ليقرأها آلاف الأصدقاء



ماجد

إحدى مطبوعات: ABU DHABI MEDIA

صدر العدد الأول في 28 فبراير 1979

دولة الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: 3558 - أبوظبي
Tel: +(971) 2 4145444
Tel: +(971) 2 4145459
Fax: +(971) 2 4145433
majid.magazine@admedia.ae

رئيس التحرير
السعد المنهالي

سكرتير التحرير
لبيب خيرالله

رئيس القسم الفني
علاء أبو الفضل

فريق العمل

كاظم كاظم ملص
مريم الصريدي
نجلاء المنصوري
محمد أبو العزم
سيف اللّه
عباس أحمد عبده
هانم الشوربجي
هند السويدي
محمد شافي

التحرير
أبوظبي: 02/4455555
دبي: 04/3322221
العين: 03/7515888
الشارقة: 06/5566678

الإعلانات
أبوظبي: 02/4455555
دبي: 04/4444800
العين: 03/7551112

وكلاء التوزيع خارج الإمارات

● السعودية: الشركة الوطنية الموحَّدة للتوزيع ـ ت: 0114871414 ● البحرين: مجموعة الهلال ـ الهلال للخدمات المباشرة والتوزيع ـ ت: 0097317290000 ● الكويت: شركة مجموعة النظائر الإعلامية ـ ت:0096524746500 - 009651887766 ● سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ـ العذيبة ـ ت: 24491399 ● اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع ـ صنعاء ـ ت:711523996 ● لبنان: مؤسسة نعنوع للصحافة ـ بيروت ـ ت: 1666668 ● الأردن: وكالة التوزيع الأردنية ـ عمان ـ ت: 5358855 ● العراق: الظلال للنشر والتوزيع ـ بغداد ـ ت: 7702141164 ● فلسطين: شركة رام الله للتوزيع ـ رام الله ـ ت: 22340400 ● مصر: مؤسسة الأهرام للتوزيع ـ القاهرة ـ ت: 27703332 ● المغرب: شركة سوشبريس ـ ت: 00212522589931 ● الجزائر: وكالة النشر والإشهار ـ الجزائر ـ ت: 31909328 ● تونس: التونسية للتوزيع ـ تونس ـ ت:71322499 ● السودان: دار الريان للثقافة والنشر والتوزيع ـ الخرطوم ـ ت: 0049127400649 ● سوريا: شركة سوريانا لتوزيع المطبوعات ـ دمشق ـ ت:116113344 ـ 116117666 ● ليبيا: المختار للخدمات الإعلامية ـ ت: 912131862 ● باكستان: كتب الحرية ـ كراتشي ـ ت: 4/3/13538133 ● بريطانيا: يونيفرسال للتوزيع ـ لندن ـ ت: 2087499828

الاشتراك السنوي

● الإمارات 200 درهم ● السعودية 273 ريالًا ● الكويت 20 دينارًا ● البحرين 26 دينارًا ● سلطنة عُمان 26 ريالًا ● السودان 208 جنيهات ● مصر 260 جنيهًا ● تونس 72 دينارًا ● المغرب 416 درهمًا ● لبنان 150 ألف ليرة ● فلسطين 140 دولارًا ● الأردن 37 دينارًا ● أوروبا ودول آسيا الوسطى 2328 درهمًا ● الهند وباكستان 1912 درهمًا ● دول شرق آسيا «الصين، اليابان، كوريا» 2744 درهمًا ● أمريكا الشمالية والجنوبية وأستراليا 2744 درهمًا.

(الأسعار شاملة أجور البريد)

اشتراك من داخل الإمارات
(هاتف مجاني): 8002220

اشتراك من خارج الإمارات
هاتف: 0097125010100
فاكس: 0097125010941

الاشتراك من خلال البريد الإلكتروني: www.tawzea.ae

توزيع tawzea
أبوظبي ـ الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: 40401
subscriptions@tawzea.ae

upp
الشركة المتحدة للطباعة والنشر
هاتف: (9712)5039999
info@upp.ae

في هذا العدد:

نهج زايد

احتفلت دولة الإمارات العربية المتحدة أمس 28 أغسطس، بيوم المرأة الإماراتية.

أم الإمارات، سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك، اختارت شعار "المرأة على نهج زايد" لاحتفال الدولة بالمرأة الإماراتية للعام 2018، وهو أفضل شعار يمكن أن يدلّل على نجاح بنت الإمارات، كونها سارت على نهج الوالد المؤسِّس.

فلا أرق وسام للمرأة الإماراتية من تقديرها باسم زايد، ونهج المحبة والسلام الذي تسير عليه دولة الإمارات العربية المتحدة، انطلاقًا من موروث الإمارات وتراثها الأصيل.

كان المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان "طيَّب الله ثراه" موقنًا بقدرة بنت الإمارات على تحقيق الكثير، فتعامَل بإيجابية مطلقة ممَكِّنًا إياها من كل ما من شأنه دفع مسيرة تقدُّمها، لخدمة أسرتها ومجتمعها ووطنها، وهو ما تحقَّق بالفعل.



بوستر هذا الأسبوع للمصوِّرة الإماراتية سلمى السويدي، التي تخبرنا -وهي من أصحاب الهمم- أنها تعشق الحياة البرية، ورغم صعوبة حركتها إلّا أنها تعمل بجدّ على مشروع لتوثيق أعشاش الطيور. وترى سلمى أنَّ في سلوك هذه الكائنات الصغيرة عزيمة كبيرة ومدرسة ضخمة تدعونا للتفاؤل والإصرار.

بالنسبة لنا تُعد سلمى نموذجًا مُشرِّفًا لمرأة إماراتية يستحق التقدير، كونها سارت على نهج زايد، ويُشرِّفنا استضافة عملها عبر صفحات مجلتنا.

مع محبتي
ماجد

عام زايد

زايد



زايد والمرأة

حظيَت المرأة الإماراتية باهتمام ورعاية كبيرين من قِبَل المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان (طيَّب الله ثراه)، تجسيدًا لقناعته الراسخة بأنها ركيزة أساسية في عملية بناء المجتمع والوطن. كان لدى المغفور له رؤية مفعمة بالطموح والتفاؤل عن مستقبل ابنة الإمارات، ودورها في مسيرة التنمية والعطاء، فحقَّقت إنجازات واسعة، وأصبحت مثالًا مُشرِّفًا على مستوى الوطن والعالم.





طابع بريد تذكاري يعرض أول فصل دراسي للإناث في دولة الإمارات.. وآخر عن تعليم المرأة بدولة الإمارات في فترة السبعينات.

1918 ميلاد الشيخ زايد

جمعيات نسائية في الإمارات

1973 جمعية نهضة المرأة الظبيانية

1974 جمعية الاتحاد النسائي في إمارة الشارقة

1974 جمعية أم القيوين في إمارة أم القيوين

1974 جمعية النهضة النسائية في إمارة دبي

100 عام من المجد

من أقوال زايد

"إنَّ المرأة ليست فقط نصف المجتمع من الناحية العددية، بل هي كذلك من حيث مشاركتها في مسؤولية تهيئة الأجيال الصاعدة وتربيتها تربية سليمة متكاملة"

"لا شيء يسعدني أكثر من رؤية المرأة الإماراتية تأخذ دورها في المجتمع وتُحقِّق المكان اللائق بها.. يجب ألاّ يقف شيء في وجه مسيرة تقدُّمها، للنساء الحق مثل الرجال في أن يتبوّأن أعلى المراكز، بما يتناسب مع قدراتهن ومؤهلاتهن"

مسيرة النهضة النسائية انطلقت من محوَرين أساسيـين:

التعليم

ركَّز المغفور له على تعليم المرأة معتبرًا ذلك محوَرًا أساسيًا في عملية التنمية الوطنية، لذا عمل على إصدار قانون إلزامية التعليم عام **1972**، وتوفير البيئة التعليمية المناسبة للإناث من خلال إنشاء المدارس والجامعات والكليات.

العمل

حرص المغفور له على إشراك المرأة الإماراتية في عمليات التنمية والنهوض بها ثقافيًا وفكريًا واجتماعيًا، وسمح لها بدخول كل مجالات العمل مساواةً بالرجل، لذا حقَّقت نجاحًا واسعًا في مجالات العمل لخدمة المجتمع ورِفعته.



1974	1975	1979	2004	2018
جمعية أم المؤمنين النسائية في إمارة عجمان	الاتحاد النسائي العام	جمعية نهضة المرأة في إمارة رأس الخيمة	وفاة الشيخ زايد	المئوية

غابة الحكايات

الشجرة الجائعة

سيناريو: مجدي مصطفى رسوم: حجاج

مغامرات مسرحها أرض الغابة، وأبطالها سكان الغابة.. تجمع بين الفكاهة والتشويق وتبث في النفوس حب التعاون وقيمة العمل ومساعدة الآخرين، وتكون الغلبة دائمًا للخير.





الحيوانات الطيبة تأتي يوميًا بالطعام للشجرة.
أتيتُ لك ببعض الجزر أيتها الشجرة الطيِّبة
شكرًا لك أيها الأرنب الصديق
سكان الغابة طيبون وسنعيش هكذا للأبد .. هم يُحضرون لنا الطعام ونحن نأكل
منذ أيام ونحن نأكل ونشرب دون عمل بفضل خدعتي
وأنا سأجمع لك أطيب الفاكهة وأحضرها لك
سأُحضر لك سمكًا لذيذًا كل صباح من البحيرة
شكوكي تزداد حول هذه الشجرة التي تتكلَّم وتأكل كل أنواع اللحوم والفواكه
أعتقد أنَّ في الأمر خدعة وسنكتشفها قريبًا
انظر .. صدَقَت توقُّعاتي
لنقبض عليه فورًا، وننقذ سُكَّان الغابة الطيِّبين من شَرِّه
قبضنا عليكم أيها المحتالون
كيف اكتشفتم خدعتنا؟
قد تخدعوننا بعض الوقت، ولكن من المستحيل أن تخدعونا كل الوقت

تمت

10 دقائق

إعداد: لبيب خيرالله

1

يشكّل الدماغ 2% من الوزن الإجمالي لجسم الإنسان، ولكنه يستهلك بمفرده 20% من الأوكسجين الذي تتنفّسه، ويستأثر بـ 15% من إمدادات الدم عبر الدورة الدموية.



2

تتصدَّر كينيا دول أفريقيا في عدد الميداليات التي فازت بها في الألعاب الأولمبية، علمًا أنها شاركت فيها لأول مرة في دورة ملبورن الأولمبية عام 1956.



3

فرشاة الأسنان الأولى اختراع صيني يعود إلى العام 1498. وأول فرشاة أسنان آلية تم إنتاجها في سويسرا عام 1945،وبدأ إنتاجها على نطاق واسع في الولايات المتحدة عام 1961.

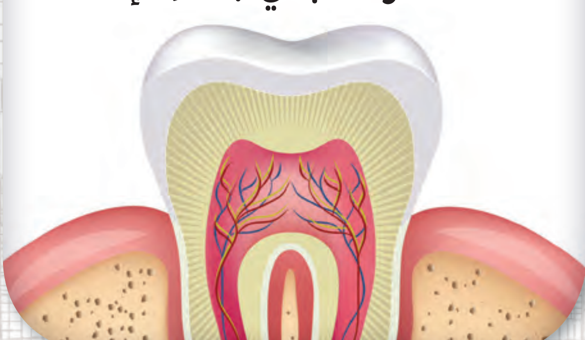


4

كريات الدم الحمراء تعيش في المتوسط 4 شهور، تتنقل خلالها عبر الدورة الدموية 75 ألف مرة بين الرئتين وسائر أنسجة الجسم، قبل أن تموت ويتم استبدالها في نخاع العظم.

5

مينا الأسنان هو أكثر الأجزاء أو العناصر صلابةً في جسم الإنسان.



6

يُقدَّر عدد أصناف نبات الأرز المنتشرة في العالم بحوالي 40 ألف صنف.



7

محطة شنجوكو للقطارات في العاصمة اليابانية طوكيو هي أكبر محطة قطارات في العالم من حيث عدد الركاب الذين يستخدمونها في مواصلاتهم اليومية.



8

أطول اسم لبلدة في العالم تحمله بلدة في شمال نيوزيلنده يتكوَّن اسمها بلغة الماوري، السكان الأصليين، من 85 حرفًا.. وأوروبيا تحمل هذا اللقب بلدة في مقاطعة ويلز البريطانية يتكوَّن اسمها من 58 حرفًا.



9

أكبر ثلاثة محاصيل زراعية في العالم من حيث الإنتاج السنوي هي: قصب السكَّر (1,9 مليار طن)، الذرة (مليار طن)، الأرز (741,5 مليون طن).



10

تضم كندا 31 ألفًا و752 بحيرة، دون احتساب البحيرات الصغيرة التي تقل مساحتها عن 3 كيلومترات مربعة.



جهاز التحكُّم



سيناريو: **فرج الظفيري**
رسوم: **محمد المسعود**

فطين طفل مُحب للمعرفة، يقضي معظم أوقات فراغه في القراءة والاطّلاع على كل جديد ومفيد، لأنه يدرك تمامًا أن طريق المستقبل مفتاحه العلم والمعرفة.




ويجب أن يكون الجهازات قريبين من بعضهما، وليس بينهما حواجز .. ويجب توجيه جهاز التحكّم نحو جهاز الاستقبال مباشرة، لأن الضوء يسير بخط مستقيم
وهذه الأجهزة لها شيفرات خاصّة حسب نوع الجهاز، لذلك لا يُشغِّل جهاز التحكّم الخاص بالتلفزيون أجهزة أخرى مثل الفيديو أو المكيف
أما الأجهزة التي تَستخدمُ موجات الراديو .. فلا يلزم توجيه جهاز التحكّم نحو جهاز الاستقبال مباشرة، لن موجات الراديو لا تسير بخط مستقيم
وكيف تعمل إذن؟
يقوم بإرسال سلسلة من الذبذباتِ إلى جهاز الاستقبال .. مثلما يحدث في أجهزة التحكم بفتح باب السيارة أو المِرآب
وهل سيفتح باب مِرآب الجيران إذا استخدمنا جهاز التحكم الخاص ببابنا؟
إذا كانت شيفرة البابين واحدة .. وهذا صعب جدًا
معلومات جميلة .. ولكن كيف سأشاهد البرنامج والجهاز لا يعمل؟
فقط عليك أن تُزيلي هذه الوردة من أمام جهاز الاستقبال حتى تصله الأشعةُ
لم أنتبه للوردة .. هاهاها

تمت



إعداد: لبيب خيرالله

على خط السندباد وابن بطوطة.. ماجد يجول العالم..
كل أسبوع يحط رحالهُ في بلد، ويشارككم معلوماته عنه.

مالطه

دولة أوروبية في البحر الأبيض المتوسط، عبارة عن 3 جزر رئيسية هي (مالطه. جوزو. كومينو) وعدة جزر صغيرة جدًا.

تبعد 80 كيلومترًا عن جنوب إيطاليا، و284 كيلومترًا إلى الشرق من تونس.

سكنها الإنسان قديمًا منذ 5900 سنة قبل الميلاد، وتأثرت خلال القرون السالفة بالحضارات الفينيقية والإغريقية والرومانية.

أصبحت مستعمرة بريطانية عام 1815 ولعبت دورًا مهمًا إلى جانب قوات الحلفاء خلال الحرب العالمية الثانية.

حققت استقلالها في 21 سبتمبر 1964 وأصبحت جمهورية في 13 ديسمبر 1974
انضمت إلى الاتحاد الأوروبي في 1 مايو 2004.

تضم 3 مواقع تاريخية مسجلة على قائمة اليونسكو للتراث العالمي، من ضمنها العاصمة نفسها.

بركركارا هي مركزها الاقتصادي وكبرى مدنها.



المساحة:
316 كيلومترًا مربعًا

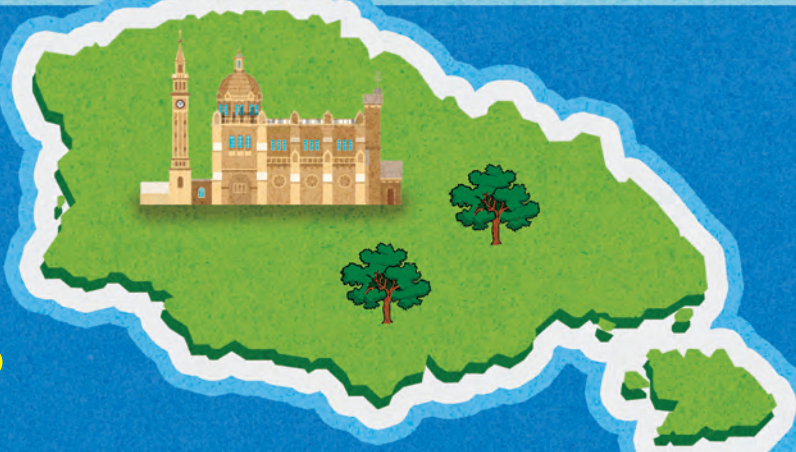
عدد السكان:
445 ألف نسمة















رمز الإنترنت:
mt

العاصمة فاليتا تُعتبر صغرى عواصم دول الاتحاد الأوروبي.

تم اختيار فاليتا عاصمة الثقافة الأوروبية للعام 2018.

العملة المتداولة منذ مطلع العام 2008: اليورو (بدلًا من الليرة المالطية)





أول طابع بريد حمل اسم مالطه صدر عام 1860.

أعلى نقطة: تا دمجرك (253 مترًا).

شاركت للمرة الأولى في الألعاب الأولمبية في دورة أمستردام بهولندا عام 1928.











وهمان شخصية طيّبة لا تخلو من السذاجة، يظن نفسه مخترعًا عبقريًا، وتجمعه مواقف طريفة للغاية مع ببغائه الناطق بغبغان الذي يكشف بذكائه مخترعات صاحبه الفاشلة

وهمان وبغبغان

الصعود إلى المجد!

سيناريو: **عمرو حسني**
رسوم: **عمرو طلعت**




نريد مناقشتك بشأن عكاز الطيور الذي اخترعته
دعك منه الآن فأنا أريد التقدّم بطلب لتسجيل اختراع آخر
ما هو؟
مصعد يعمل بالبطاريات
فكرة جديدة، ولكن هل تَعتقِد أنها مُجدية؟
طبعًا، لأننا سنستخدمه دون خوف من انقطاع التيار
حسنًا، وكيف نتصرَّف عندما تفرغ البطاريات أو تفسد؟
ساعتها نستخدم مصعد البناية الأصلي الذي يعمل بالكهرباء
مصعد بالبطارية؟ لماذا لا تتقدّم إلينا أبدًا باختراعات مفيدة؟
لأن عقله متوقِّف عن العمل بسبب بطارياته الفارغة

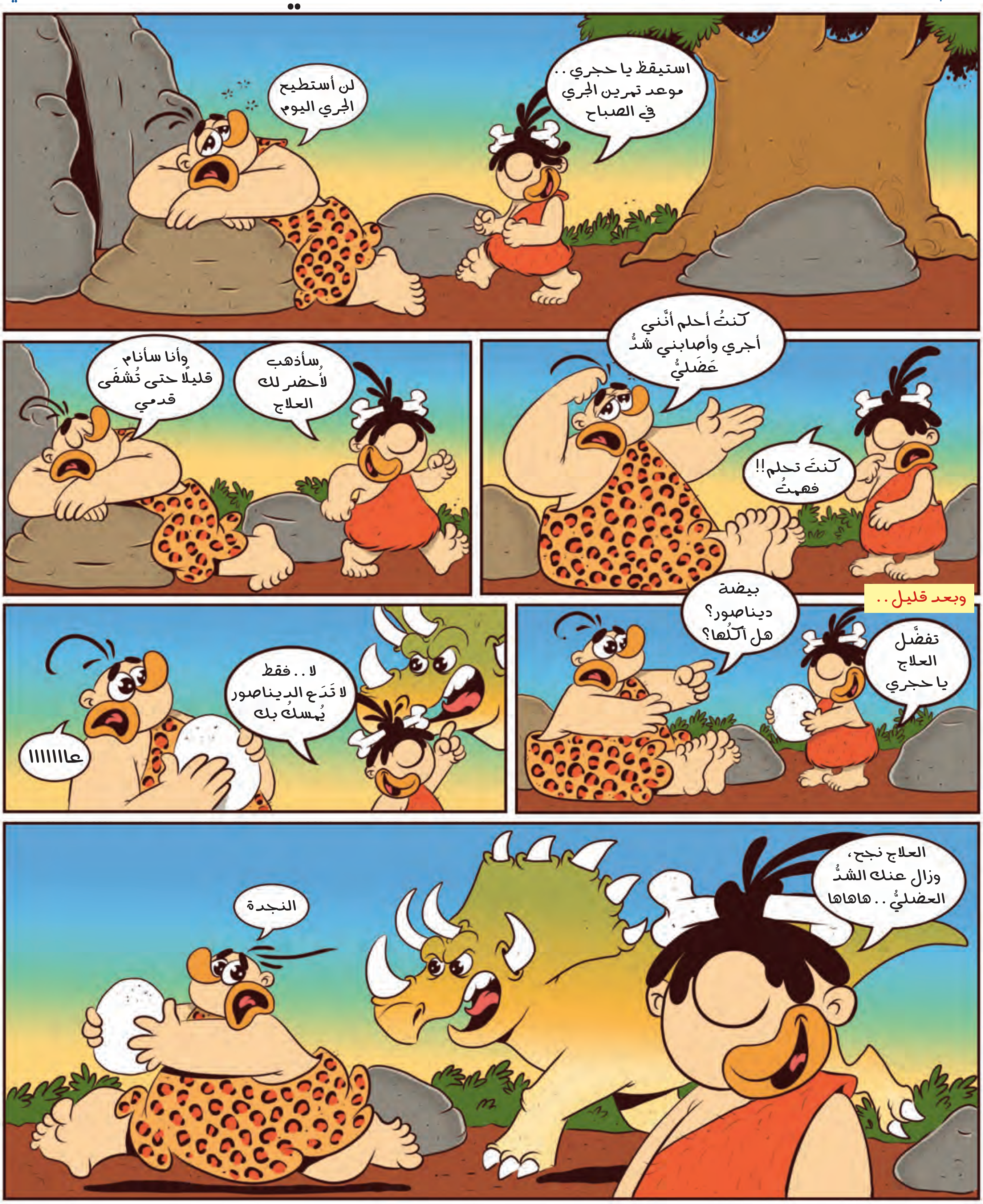
تمت

حجري و عظمة

شَدٌّ عَضَلي

سيناريو: **أحمد علي**
رسوم: **محمد الهجرسي**

حجري وصديقه الطيِّب عظمة شخصيتان من العصر الحجري، تدور مغامراتهما دائمًا في إطار مواقف ومشاكل طريفة يتعرضان لها، تنتهي غالبًا بكوارث!



تمت

ارسم ولوّن

غدًا أجمل





شاركنا رسوماتك

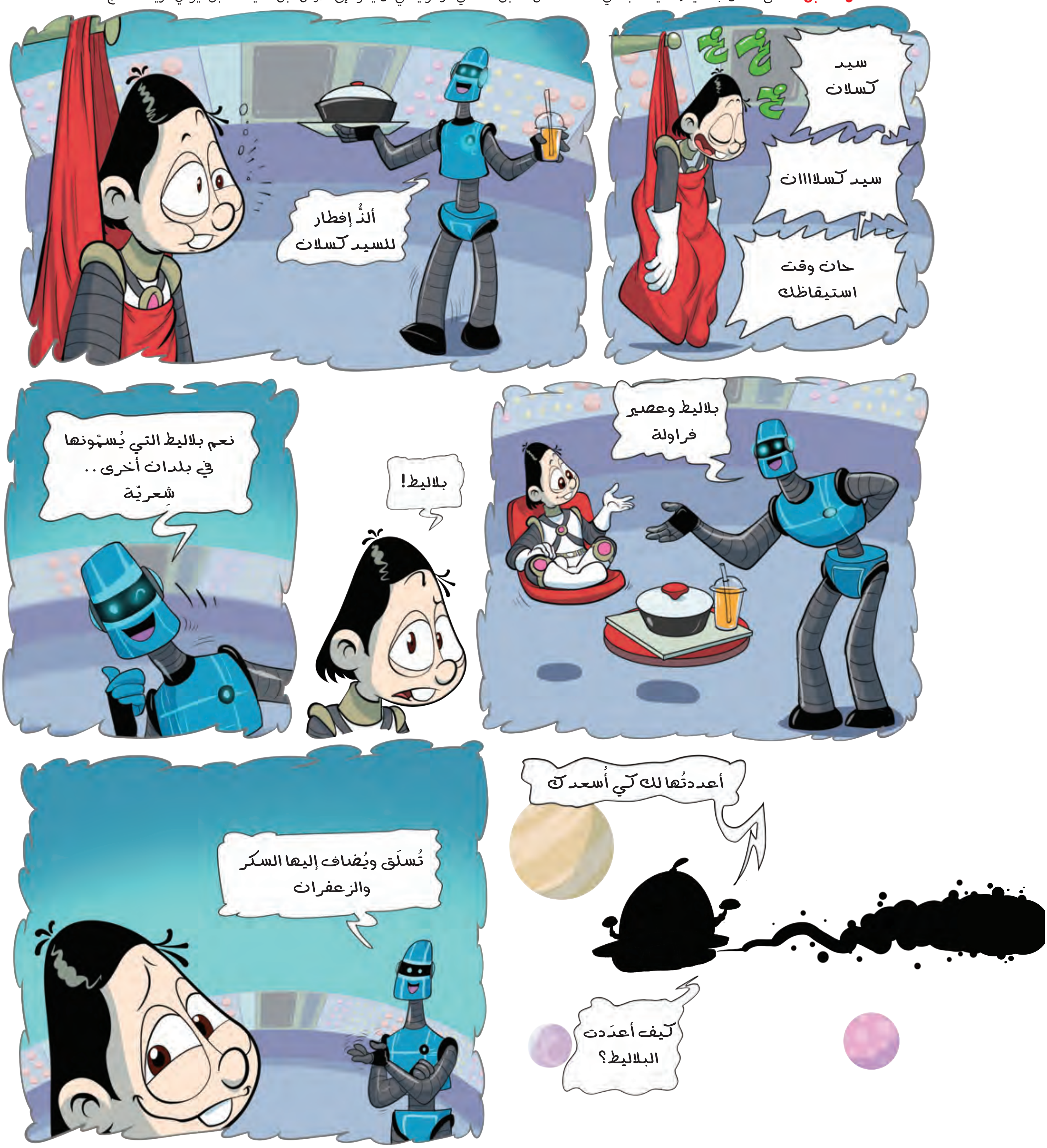
هوايتك تستحق النشر على صفحاتنا

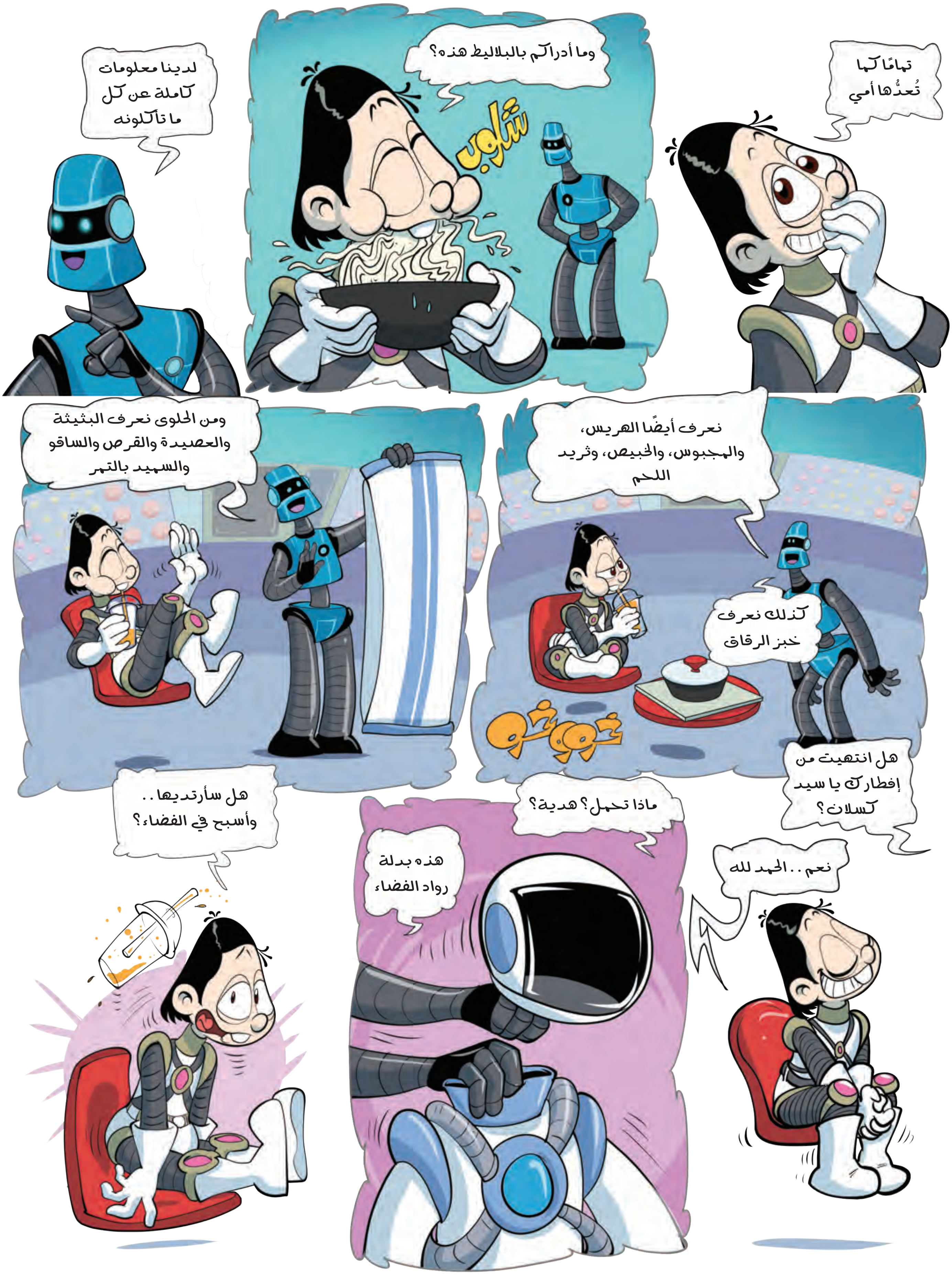
كسلان جداً
فضائي رغم أنفه!

مغامرة مدهشة غير مسبوقة يعيشها كسلان جداً.. فقد اختطفه طبق طائر.. هل سيعود بسلام ومتى؟مَن يدري؟

سيناريو: **أحمد عمر** رسوم: **خالد عبدالعزيز**

ملخص ما سبق: أمضى كسلان جدًّا أيام العيد سابحًا في الفضاء داخل الطبق الفضائي.. وهو يتمنى أن يعود إلى الأرض قبل العيد المقبل ليؤدي فريضة الحج.




تمامًا كما
تُعدُّها أمي
شلوب
وما أدراكم بالبلاليط هذه؟
لدينا معلومات
كاملة عن كل
ما تأكلونه
نعرف أيضًا الهريس،
والمجبوس، والخبيص، وثريد
اللحم
كذلك نعرف
خبز الرقاق
خروخو
ومن الحلوى نعرف البثيثة
والعصيدة والقرص والساقو
والسهيد بالتمر
هل انتهيت من
إفطارك يا سيد
كسلان؟
نعم.. الحمد لله
ماذا تحمل؟ هدية؟
هذه بدلة
رواد الفضاء
هل سأرتديها..
وأسبح في الفضاء؟

مؤذِّن القرية

يكتبها: مهند العاقوص ترسمها: ريهام حسني



يُحكى عن فتى اسمه مروان كان يجيد تقليد الأصوات، فإذا نام الجميع، يبدأ بتقليد صوت ما!

ذات يوم, قلَّد صوت قطة، فاستيقظت الأم وراحت تبحث عن القطة في البيت، لكنها وجدت ابنها يضحك، فعتبت عليه!

ومرة قلَّد صوت الذئب، فخاف كل أطفال القرية، حتى جاء الجيران إلى بيت مروان، وطلبوا منه التوقف عن تخويف الأطفال.

توقَّف مروان عن تقليد صوت الذئب، لكنه بعد قليل قلَّد صوت الديك، فاستيقظ الفلاحون ليذهبوا إلى حقولهم، لكنهم عرفوا من حلكة الظلام أنَّ الوقت ما زال باكرًا، فغضبوا من مروان!

في المدرسة، كان مروان يقلِّد صوت المدير، مما أثار استياء الجميع منه، وشعر هو بالوحدة والحزن!

ذات يوم، مرض مؤذِّن القرية، وافتقد الجميع صوته العذب، وعند الفجر، سمع الجميع صوت المؤذِّن، فتساءلوا فرحين: هل شُفِي المؤذن؟

لكنهم عرفوا أنَّ مروان قلَّد صوت المؤذن، فجاؤوا يحيُّونه ويشجعونه.

منذ ذلك اليوم، لا يستخدم مروان موهبته إلا بما يفيد، فصار محبوبًا من الجميع، وصار مؤذِّن القرية.

تمت





نجاح بلا ضمان

سيناريو: **فرج الظفيري** رسوم: **أحمد تيسير**




بعد أكثر من ساعة
تعبتُ من المشي، سأستريح قليلًا في هذه الحديقة
كل ما أنجزته سينهار خلال الأيام المقبلة.. ربَّاه.. ذهني توقَّف عن التفكير كل الطرق مسدودة
هل تسمح لي بالجلوس بجانبك؟
هاه
لاحظتُ أنك مهموم، فأحببتُ أن أُحادثك، ربما أُساعدُ في تخفيف همومك
يبدو إنه ثَريٌّ أو ذو مَنصب ربما يقترح عَليَّ حُلولًا مناسبة
واستمع الرجل المُسنُّ باهتمام شديد
أعجبني كفاحك في إنشاء شركتك.. أنت شخص مبدع وقادر على تخطِّي الصعاب
لكن مشكلتي ليس لها حلٌّ إلا بوجود مال لسداد الديون
يا بني.. اسمع نصيحتي يمكنك حلُّ جميع مشاكل شركتك إذا فكَّرتَ بهدوء
سيدي، يبدو أنكَ لستَ رجل أعمال وإلا كنتَ عرفتَ حجم المشكلة
هاهاها.. لستُ رجل أعمال.. هاهاها
لماذا تضحك يا سيدي؟
يبدو أنك لا تعرف مَن أنا؟!
أنا جون دي روكفلر


ماذا! جون دي روكفلر! أعظم رجل أعمال في أمريكا.. أنا آسف يا سيدي لم أعرفك
اهدأ يا بني.. لا أريد أن يعرف أحد بوجودي هنا
يبدو أن الله أرسلني لإنقاذ شركتك، سأكتبُ لك شيكًا بمبلغ نصف مليون دولار.. على أن تُعيدَه لي بعد سنة من اليوم
ماذا؟
سيدي أنت تُعطيني شيكًا دون أن تعرفني أو تأخذ ضمانًا بالسداد
لا يَهمُّ.. أولًا: أنا أثق بك، وثانيًا: نصف مليون ليس شيئًا في ثروتي الطائلة
عُد إلى شركتِكَ، واعمل بنصيحتي، وربما لا تحتاج أن تَصرف دولارًا مما أعطيتك.. إلى اللقاء
إني أشعر بحماسة شديدة بعد مقابلة السيد روكفلر
أريد اجتماعًا عاجلًا لمديري الأقسام
وكل واحد منهم يقدّم حلولًا لمشكلات قسمه
حصلتُ على نصف مليون دولار، وهذا كاف لنتخطَّى الأزمة لعدة شهور، إنه ضمان النجاح..
لكنني أريد حلولًا دائمة.. ولذا سأحتفظ بهذا الشيك، ولن أصرفه إلا عند الضرورة القصوى
سنتواصل مع الدائنين لتأجيل السداد..
وأن يكون السداد على دفعات، وسنشرح لهم أن هذه أفضل طريقة للحصول على مستحقاتهم كاملة


دخلنا في أعمال غير مربحة للشركة، وهذه الأعمال ستتخذ قرارًا شجاعًا بوَقفِها
ويوماً بعد يوم تحسَّنت الأوضاع
يبدو أننا لن نحتاج لشيك السيد روكفلر سأحتفظ به حتى أسلِّمه له
في الموعد..
يا له من رجل دقيق، إنه في الموعد تمامًا.. لعل هذا من أسرار نجاحه
لا أعرف كيف أشكرك يا سيد روكفلر لقد أنقذتني.. وهذا هو الشيك كما هو، لم أصرفه
أريدك أن تحكي لي ما فعلت
وحكى للرجل كل شيء، وفجأةً..
الحمد لله أنني وجدتُك هنا.. تعال معي
أرجو ألا يكون أزعجك
ماذا يحدث؟
إنه دائمًا يهرب من مستشفى الأمراض العقلية، ويدّعي أنه جون دي روكفلر
NEW YORK MEMORIAL PSYCOLOGY HOSPITAL
إلى اللقاء
ياالله..
أعادَ ليَ الثقة بنفسي..
لقد كانت الثقة هي ضمان النجاح، ولم يكن الشيك
الثقة والتفاؤل
أولى عتبات الطريق
إلى النجاح

تمت



نصائح زكية الذكية

لأنكم أحبائي أزوركم وأجلس معكم، وأخاطبكم من قلبي.. أحدِّثكم عن عادات طيِّبة ومفيدة أتمنى أن تحافظوا عليها لتصبح جزءًا من شخصيتكم.

إعداد: مجدي مصطفى رسوم: عامر حمدي

هيا تتفاءل

التفاؤُل هو شعاع النور الذي يملأ دنيانا بهجة وسرورًا، بينما التشاؤُم هو ذلك المكان المُظلِم الذي يخلد فيه الفاشلون، لذا كانت هذه الدعوة.. دعوة تليق بالجميع.. دعوة للتفاؤل.



التفاؤل يجعل الإنسان محبوبًا من الجميع، فالتفاؤل يزرع على الوجه ابتسامة دائمة، بينما التشاؤم يجعل الوجه متجهِّمًا.

نحرص أن نكون متفائلين، فالمتفائل يرى الخير دائمًا في كل ما يحيط به، والمتفائل بالخير سيحصد خيرًا في نهاية المطاف.



إذا صادفتنا مشكلة أو عقبة فتفاؤلنا يساعدنا على تجاوزها سريعًا بالإصرار والعمل الجاد والرغبة في إحراز النجاح، أما التشاؤم فيجعلنا نرضى بالهزيمة ونبكي على اللبن المسكوب.







تفاؤلنا دليل على إيماننا بالقضاء والقدر، وأن الله عز وجل جعل مع العسر يسرًا، وأرسلَ مع المحنة مِنحة.



الصحة النفسية
ترتبط ارتباطًا وثيقًا بالتفاؤل، فحين نتفاءل تكون صحتنا جيدة مما ينعكس على حياتنا بمردود إيجابي، عكس التشاؤم الذي يدع الإنسان في حالة اكتئاب وانزواء وتوتر دائم.



نتجنّب الأصدقاء السلبيين الذين يرون الحياة سوادًا وحزنًا وألمـًا وفشلًا، فالطاقة السلبية قد تنتقل إلينا من تشاؤمهم.





طرفة عين

سيناريو: **أحمد علي**
رسوم: **يمنى مصطفى**

عفركوش وفرتكوش عفريتان صغيران يسكنان المصباح العجيب، ويحققان الأمنيات لمَن يجده.. ولكن بسذاجة تضع الجميع في مواقف غاية في الطرافة.






الرذاذ دخل
عينيّ .. آآآآه
أفتحها
أحضرتَ فيلًا يرش المياه
بخرطومه وستخرقنا
لا .. فيل ثانٍ
وثالث ورابع و ..
توقّف عن إغلاق عينيك
وفتحها يا عفركوش.
أنت تكرّر الأمنية
عيناي ترمشان .. ولا
أستطيع التوقف
امسح وجهه يا فرتكوش
بسرعة الأفيال تكوّمت
فوقي .. النجدة
حاضر يا أستاذ
عفاريتو
الحمد لله، تحسّنت
عيني كثيرًا
هيا لننقذ
أستاذ عفاريتو
الأفيال
سحقتني
الحمد لله أنقذناك
في الوقت المناسب
يا أستاذ عفاريتو
هدأ كل شيء .. ولن
تسوء الأمور مجددًا
لا .. الأفيال
خافت وهاجت
من الفأر
زئ زئ
اهربوا حتى لا تدوسنا
الأفيال

تمت

نُزهَة

شعر: حمدي هاشم
رسوم: محمد طه

هَيَّا يا أصحابي نَعدو … للمرْجِ فنَلعبُ أو نلهو
نقضي أوقاتًا رائعةً … فالوقتُ هنالك كم يَحلو
ونراقبُ شمسًا مُشرقةً … في الأفقِ ببَسمتِها تَرنو
ونُعانقُ أشجارًا كَبرتْ … أو نَرسمُ أغصانًا تعلو
ونراقب عصفورًا حلوًا … يَترنَّمُ كالطيرِ ويَشدو
يَحملنا القاربُ بحنانٍ … ويسيرُ على الماءِ ويطفو
والسمكُ الرائع يتقافَز … في الماءِ ومِن كَفِّي يَدنو
نزهتُنا كانت رائعةً … مِن مُتعِ الدنيا لا تخلو

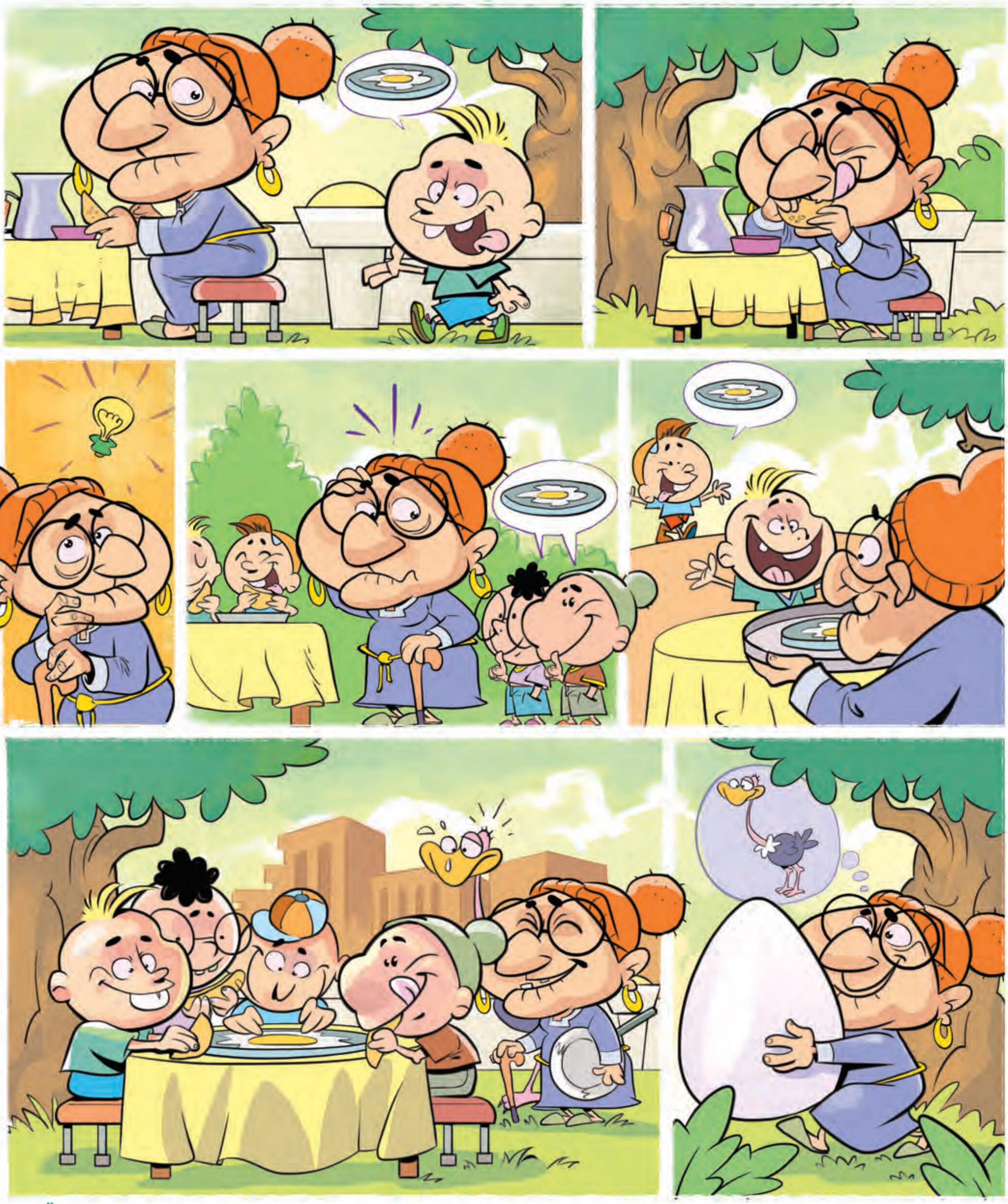


بيت الجدّة



سيناريو: **أحمد العباسي**
رسوم: **أيمن القاضي**

الجدَّة ترحِّب بكم في بيتها الريفي القديم. إنها مشغولة دائمًا بهوايتها في غزل الصوف، وتربية الحيوانات والطيور الأليفة في حديقتها الجميلة.



تمت

تسالي

يوجد خمسة أشياء غير منطقية في المشهد..
هل يمكننا إيجادها؟





حل تسالي العدد السابق 2061

10 اختلافات

أمامنا مشهدان شبه متطابقين ولكن
هناك 10 اختلافات بينهما، هل نستطيع
اكتشافها في خمس دقائق فقط؟






إذا استطعنا الخروج
من المتاهة الأولى، فهل يمكننا تجاوُز
المتاهة الثانية للوصول إلى الكنز في
الأعلى؟
الكنز
المفقود

ظل واحد فقط!

ظل واحد فقط من الظلال التي أمامنا يتطابق تمامًا مع الرسم الخاص به في المشهد، هل نستطيع تحديده في أقل من خمس دقائق؟





الأجزاء الصحيحة



10 فقط من الأجزاء المبعثرة تتبع فعلًا لهيكل الروبوت، هل نستطيع التعرّف عليها لإجراء الصيانة اللازمة للروبوت المعطّل؟

حلول العدد 2061



أبو الظرفاء

وليمة ظريفة

سيناريو: محمد المنسي رسوم: أحمد تيسير




تريدين مني أن أشتري السوق كله؟
هيا .. لا أريد أن أتأخر عن الطهي
وفيما بعد ..
أعددتُ أصنافًا من الطعام لا يستطيع أحد أن يقاومها
أهلاً يا صديقاتي العزيزات
شكرًا على دعوتك يا ظريفة
مائدة روعة، فيها كل أنواع الطعام
بالهناء والشفاء
لكننا للأسف لن نستطيع الأكل
نحن مثلك يا عزيزتي
كلنا في حِمية، نريد أن ننقص أوزاننا
نحن آسفات يا عزيزتي
هذا الطعام لا يخصُّنا
وفيما بعد ..
والآن .. ماذا أفعل بكل هذا الطعام؟
ماذا تفعلين؟ هل نسيت الحمية؟
لم أنس .. ولكني مغتاظة
يا إلهي

تمت



سيناريو: **المنسي قنديل**

رسوم: **فواز**

عازف الكمان الصغير (الجزء الأول)




أنت مثقف أيضًا، ما الذي دفعك للعزف في الشارع؟
أريد أن أساعد أسرتي، وأجني مصاريف تعليمي
هدف نبيل، سأتركك تعزف، وسأكون قريبًا منك إذا احتجت لشيء
شكرًا يا سيدي
أرجو أن تكون ليلة هادئة.. دون أي جريمة
ولكن..
ماذا تريد؟
ألا ترى أنك تزعج الجميع بهذا العزف الرديء؟
آسف يا سيدي
الأسف لا يكفي، وليس له ثمن
وماذا تريد إذن؟
سآخذ هذه النقود على سبيل التعويض
ولكن..
وسآخذ هذا أيضًا كي تكفَّ عن الإزعاج
كلا، كلا..


لا أحب مَن يقاومني
آه.. رأسي
أين ذهب صوت الموسيقى؟ لماذا توقف زرياب عن العزف؟
زرياب؟ انهض ماذا حدث لك؟
اللص.. سرقني.. أخذ النقود والكمان
في أي اتجاه هرب؟
في هذا الاتجاه
لا يوجد أحد، لابد أنه تمكن من الهرب والاختباء
لا تحزن.. أعدك بالقبض على اللص مهما ذهب بعيدًا

يُتبع



فنون إعادة التدوير

إعداد: السيد إبراهيم

يمكنك الاحتفاظ باللعب القديمة سواء الصغيرة أو المكسورة لصنع لوحة مبتكرة تضع عليها الأوسمة والنياشين والميداليات حتى تراها دائمًا أمامك وتدفعك لجني المزيد.

لوحة الأوسمة



1



2



3

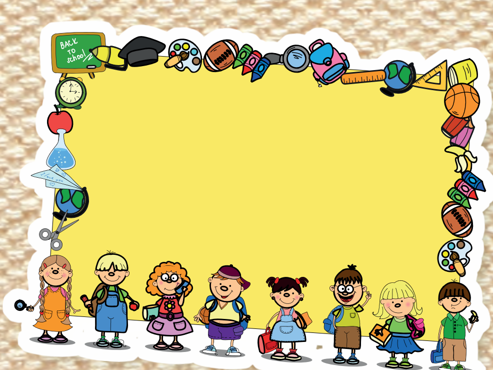


4



5





الأدوات المطلوبة:

- لعب قديمة
- لوحة من الفلين ذات إطار خشبي
- مسدس شمع
- ألوان رش

الطريقة:

- نَجمَع كل اللعب المكسورة الصغيرة في علبة لأوقات الابتكار والإبداع.
- نُحضر لوحة من الفلين بالحجم المناسب -وهي موجودة في المكتبات- ويمكننا أيضًا استخدام الفوم الأبيض كبديل.
- بمسدس الشمع نُثبِّت اللعب الصغيرة فوق الإطار الخشبي.
- نستخدم ألوان الرش من اللون المفضَّل لدينا لتلوين اللوحة.
- ننتبه للإرشادات على علبة ألوان الرش، ثم ندع اللوحة تجف.
- نبدأ بوضع الأوسمة والنياشين على اللوحة. ويمكننا تعليقها باستخدام الدبابيس الصغيرة بكل سهولة.

السمكة صافي

(صافي) ليس نوعًا مشهورًا من أسماك الخليج العربي فحسب.. بل شخصية ظريفة تستمتعون بمغامراتها في الشعاب المرجانية مع الصديقين (بياح) و(هامور).

سيناريو: **أحمد العباسي**
رسوم: **شاهين معراج**




آآآآآه . . إنها صعبة للغاية . . سأنادي أصدقائي لنفتحها معًا
بالفعل . .
هيلا!! هووب
هيلا!!!!!!!!!
كررك
ما هذا؟
ما هذا الإزعاج؟
مَن أنتم؟ لماذا خلعتم باب بيتي؟
النجدة

تمت

كراملة

لنكون أفضل

إعداد: **انتصار عبدالحق**
رسوم: **نهال حسن**

وجبات للجوع المفاجئ

يمكن التخلُّص من حالات **الجوع المفاجئ** التي قد تنتابنا قبل مواعيد الوجبات، أو عقب القيام بنشاط بدني مكثف، بتناول بعض الأطعمة التي تُعَدُّ **وجبات متكاملة العناصر** لتعويض الحاجَة للطعام، ومنها **اللوز** وهو من الوجبات الخفيفة، **35** حبة منه تكفي لمنح الشعور بالشبع، وذلك لاحتواء اللوز على **الألياف، والبروتينات، والدهون الصحية غير المشبعة.** كذلك تناول **الزبادي** يمدُّ الجسم **بالبروتين، والكالسيوم، والألياف، ومضادات الأكسدة،** ويمكن تناوُله مع مختلف أنواع الفاكهة.





ومضة

من الجميل أن تكون الملابس التي يرتديها الشخص متوافقة مع المُناسَبة التي يحضرها.



السير **بدون حذاء**

من طقوس الطفولة الممتعة، ويعطي شعورًا **بالحرية**، لذا ينتهز كثير من الأشخاص فرصة التواجد على الرمال النظيفة، للمشي **حفاة القدمين**، وهذا له فوائد عديدة، فهو يفرغ الجسم من **الشحنات الكهربائية** الزائدة، ويحافظ على **صحة القلب والأوعية الدموية**، ويزيد من تدفُّق **الأوكسجين** للدم، كما يُعدُّ مسّاجًا طبيعيًّا للقدمين، ومُعقِّمًا للجلد، ومنظفًا للمسامات، ويساعد على التخلُّص من الجلد الميت، ويقوّي عضلات الساقَين والقدمَين.



أجنحة الدجاج المتبَّلة

المطلوب

- 12 قطعة من أجنحة الدجاج
- ربع كوب دقيق أبيض
- ربع ملعقة صغيرة فلفل أحمر بودرة
- ملعقة صغيرة ريحان مجفّف
- ملعقة صغيرة بابريكا
- ربع ملعقة صغيرة بيكنج بودر
- ملعقة صغيرة ملح
- ربع ملعقة صغيرة فلفل أسود
- كوب ونصف زيت قلي

لتحضير الصلصة:

- ثلاث ملاعق كبيرة سكر
- ربع ملعقة صغيرة ملح
- ملعقتان كبيرتان زبدة
- ربع كوب خل أبيض
- فص ثوم مهروس
- ربع كوب صلصة حارة «تباسكو»



نقطّع كلّ جناح من النصف حتى يصبح لدينا **24** قطعة.



نخلط الدقيق مع البيكنج بودر والفلفل الأسود والريحان والبابريكا والفلفل الحار والملح، ونغمس الدجاج في الدقيق المتبّل حتى يغطّيها تمامًا



نسخّن الزيت على النار ثم نضيف له الأجنحة ونتركها لمدّة **5** دقائق أو حتى تأخذ لونًا ذهبيًّا.



نحضّر الصلصة بوضع الزبدة في وعاء على النار ثم نضيف لها السّكر ونحرّك حتى يذوب السّكر، ثم نضع الملح والصلصة الحارة والخلّ ونتركهم على النار حتى تصبح الصلصة كثيفة.



نرفع أجنحة الدجاج من الزيت و نصفّيها جيدًا ثم نضعها في الصلصة لتتغطّى بأكملها ثم نقدّمها ساخنة مع السلطة والخبز العربيّ.





بنات مدهشات

سيناريو: منال عـزام
رسوم: نهال حسن

سارة سلمى ميرة حبيبة

لائحة تنظيم العمل

أربع بنات لكل منهن شخصيتها الخاصة. يسكنَّ في مبنى واحد، وتجمعهن صداقة جميلة ومغامرات لطيفة مع الجدة والصغيرين رامي وسنا.




أعطني جهاز التحكم
افتح الستارة وأغلق الدولاب
كوب من الماء
ملعقة خشبية ومصفاة
مقص المطبخ
اذهبي للجدة
أضيئي النور وأحضري الملاعق والشوك
يطلبون منا طلبات كثيرة لأننا الصغار
هذا ظلم .. تعبت من تلك المهام
لديَّ فكرة سننفذها من الآن
النزول للجدة بـ 10 دراهم .. إشعال النور بـ 10 دراهم
هاااااه!
إحضار كوب ماء بـ 10 دراهم .. غلق باب أو فتحه بـ 10 دراهم

تمت

بأقلام الأصدقاء



رسوم: محمد المسعود

مجلتي المفضلة

أود إرسال رسالة شكر وتقدير إلى مجلة «ماجد»، مجلتي المفضلة، فأنا أحرص على شرائها منذ خمس سنوات، وأتمنى أن تبقى هذه المجلة دائمًا في المقدمة.

سارة طارق صبرة
القليوبية ـ مصر

أضخم الزواحف



التمساح من أضخم الزواحف الموجودة على الأرض، له جسم طويل وذيل قوي يُمكِّنه من السباحة، وأسنان حادة يقبض بها على فريسته.

يمكن أن يعيش التمساح لعدة أشهر بلا طعام. ومن غرائب التماسيح أنها لا تستطيع إخراج لسانها من فمها.

سيف محمد عبدالعزيز
الدراز ـ البحرين

حِكَم عن الصداقة

- إذا صمتَ صديقك فلم يتكلَّم فلا ينقطع قلبك عن الإصغاء إلى صوت قلبه، فالصداقة لا تحتاج إلى الألفاظ والعبارات.
- الصديق كالمصعد: فانتبه.. أي مصعد تأخذ.. فإما يأخذك إلى الأعلى أو يسحبك إلى الأسفل.
- يمكنك التخلُّص من صديق بكلمة واحدة، لكن ألف كلمة قد لا تكفي لاكتسابه.
- لا تطلب صداقة الآخرين إذا كنتَ لا تريد أن تسمع إلا صدى صوتك.

حلا عبدالغني خرسة
أبوظبي - الإمارات

عطور

عطر الورد يُستخرج من أزهاره، عطر النعناع يُستخرج من أوراقه، عطر اللوز يُستخرج من بذوره، عطر العنبر يُستخرج من حيتان العنبر، عطر الليمون يُستخرج من قشوره.

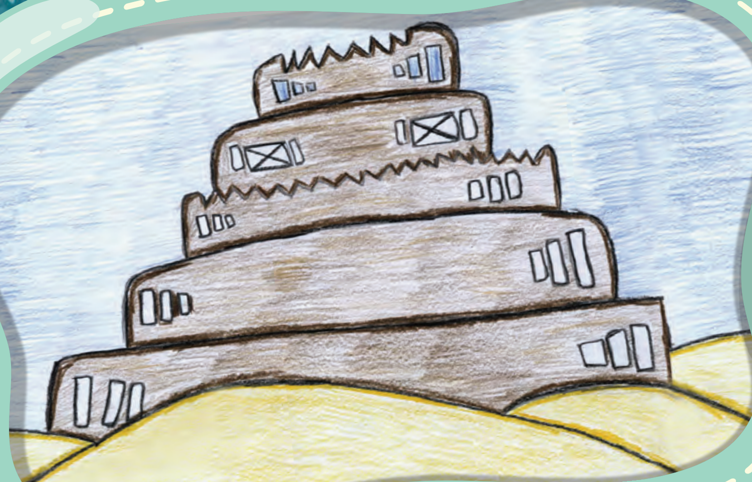
ليان ناصر الثنيان
الأحساء - السعودية



حياتي الجديدة

انتقلتُ مع أسرتي من السودان إلى سلطنة عُمان. وجدت في البداية صعوبة لتقبُّل الحياة الجديدة، لكن صديقاتي الجديدات في سلطنة عُمان أخرجنني من ذلك الجو بحُسن الود، وصدق المشاعر تجاهي.. والآن أنا سعيدة بحياتي الجديدة في سلطنة عُمان.

آية أحمد الشيخ
قريات ـ سلطنة عمان



علي العدوي
مدرسة التفوُّق للتعليم الأساسي
العين - الإمارات



معاوية أحمد رحال
مدرسة أحمد بن راشد
دبي - الإمارات



سهيلة رضا
القاهرة - مصر



لطيفة مسلم
مدرسة مريم بنت عمران
أبوظبي - الإمارات



أصدقاء ظرفاء جداً



رسوم: عمرو طلعت



اشترى ساذج سماعات مسجل، ولكنه أرجعها للبائع في اليوم التالي، وعندما سأله عن السبب قال له: لأن فيها نفس الأغنية!

رغد خالد مصطفى
عمان ـ الأردن



ثلاثة أشخاص يجلسون في طائرة مروحية وعندما شعروا بالبرد قرروا إيقاف المروحة.

عبدالله محمود
الشرقية - مصر



قالت الأم لزوجها: عليك أن تأخذ ابنك إلى حديقة الحيوان، فردَّ الأب: إذا كانوا يريدونه فعليهم أن يأتوا ليأخذوه بأنفسهم!

منصور بطي
العين ـ الإمارات

رأى أحد المرضى رجلًا يضبط ساعته على ساعة المستشفى، فقال له: لا تضبط ساعتك عليها، لأنها لو كانت تعمل جيدًا لما أحضروها إلى هنا!



علي باسم جواد
عالي ـ البحرين

مسابقة ميدالية ماجد الذهبية
للمتفوّقين للسنة الخامسة عشرة
بطاقة رقم
27
ماجد

ميدالية ماجد الذهبية



للسنة الخامسة عشرة على التوالي نقدّم لك هذه المسابقة التي تلقى اهتمامًا كبيرًا من الأصدقاء.



- يمكن للأصدقاء في جميع المراحل التعليمية المشاركة، شرط الحصول على 80 في المائة أو أكثر من الدرجات في نهاية العام، أو الحصول على تقديرات تعادل جيد جدًا بالنسبة لطلبة المعاهد والجامعات.
- اجمع بطاقات المسابقة التي تُنشر أسبوعيًا، من البطاقة رقم (1) إلى البطاقة رقم (52) واحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها مصحوبة بصورة من الشهادة التي تؤكد تفوُّقك آخر العام.
- يحصل كل مشترك على ميدالية «ماجد» الذهبية، مهما بلغ عدد المشتركين.

الجائزة الكبرى

10 أجهزة IPAD MINI





- هذه المسابقة تتيح لعشرة أصدقاء محظوظين فرصة الفوز بأجهزة آي باد ميني.
- سيتم اختيار الفائزين بالقرعة من بين المشاركين في المسابقة.
- الشرط الوحيد أن تجمع بطاقات المسابقة التي أنشرها لمدة عام كامل، وأن تحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها.

المسابقة الكبرى
بطاقة رقم
27
ماجد

أسألوني أرسلوا أسئلتكم ومقترحاتكم.. أنا بانتظاركم



أنت السبب!

أنت السبب في أني أصبحتُ أحب يوم الأربعاء حتى أقرأ العدد الجديد من مجلة ماجد

عبدالرحمن علي المنسي

المحلة الكبرى - مصر

وأرجو أن أكون السبب أيضًا في أن تحب القراءة في كل الأيام.



معراج

ولدتُ ليلة الإسراء والمعراج، وجدتي أطلقت عليَّ لقب "معراج".

مرتجى عبدالعزيز ميلاد

مدينة حمد - البحرين

لقب جميل، يدل على الارتفاع والصعود، وهو مرتبط بذكرى جميلة.

10 حقائق

أحب باب 10 حقائق، إنه ممتع جدًا.

بيان سعيد الهمامي

الرستاق - سلطنة عُمان

إذا كان هذا الباب أعجبك، فيمكنك أن تشاركي زميلاتك ما فيه من معلومات.

10 حقائق

هدية

أتمنى وضع هدية مع المجلة.. مرة كل شهر!

محمد حسام أبو جبارة

الشارقة - الإمارات

لقد نفّذنا اقتراحك ووضعنا هدية مع المجلة كل أسبوع.. إنه البوستر الذي تتجدَّد فيه الأفكار باستمرار.

مسابقات إلكترونية

أقترح عمل مسابقات إلكترونية

محمد محمود قنديل

الأحساء - السعودية

سأنتظر منك تصورًا عن المسابقات الإلكترونية التي تقترحها، ويمكن للجميع تقديم اقتراحات مماثلة، وسأدرس إمكانية تنفيذ المناسب منها.

اهتمام

أخشى أنك لا تهتم برسائلي!

زينب كدوس

قليبية - تونس

مستحيل يا صديقتي! إنني أهتم بكل رسالة تصلني. ربما يتأخّر الرد على بعض الرسائل لكثرتها، فأرجو أن تعذروني.



ردود سريعة

أصالة سعيد الفرعي / سمائل - سلطنة عُمان

هذا الاقتراح سيكون تحت الدراسة، وقد نتمكّن من تنفيذه.

ميار محمد السيد / الإسكندرية - مصر

فكرة ملصق الشخصيات سبق تنفيذها، ويمكن أن نعيدها مستقبلًا.



أحمد محمد الشوربجي
مدرسة عمر بن الخطاب
المنصورة - مصر



ملك عمرو مصطفى
مدرسة النجاة
حولي - الكويت



يوسف أحمد الرشيدي
المدرسة الإسلامية الإنجليزية
أبوظبي - الإمارات



فاطمة أحمد العامري
روضة بناة الغد
أبوظبي - الإمارات



حمد زكي الحمادي
روضة بناة الغد
أبوظبي - الإمارات

شارك واربح

فضولي يتحدى

100 درهم × 5 فائزين

ابتكر فضولي طرقاً جديدة للاختباء في أماكن لا يتصوَّرها أحد! وهو موجود في مكان ما على صفحات هذا العدد..
إذا قبلتَ التحدي..
ابحث عنه!

نقرأ ونكسب

100 درهم × 5 فائزين

هل تقرأ المجلة بتركيز وانتباه؟ كل أسبوع سأختار ثلاث كلمات من صفحات العدد، وعليك أن تذكر لي أرقام الصفحات التي وردت فيها:

1- الفوم الأبيض.

2- مصعد البناية.

3- الماوري.

غلاف لاينسى



ماجد سنة 27

العدد 1358 الذي صدر يوم الأربعاء 2 مارس 2005 الموافق 21 محرم 1426 هجرية. استقبلت به مجلة ماجد عامها السابع والعشرين. الغلاف بريشة الفنان مصطفى رحمه وينطلق فيه ماجد بسيارة سباق ترفرف فوقها راية احتفالية بمناسبة عام (ماجد) الجديد.

صداقة بلا حدود

بين (ماجد) وقرَّائها صداقة تمتد قرابة الأربعين عامًا.
يسعدني أن أنشر صور أصدقائي وصديقاتي القدامى الذين يتواصلون معي.



شهاب أحمد العوضي.. من الإمارات.. كان والده يشتري نسختين من المجلة تفاديًا لتنافسه الشديد مع إخوته على قراءتها.. كانت تستهويه كل أبواب المجلة، وكانت والدته تحرص على تبسيط معلومات بستان المعرفة لأبنائها. شهاب العوضي لاعب سابق في نادي عجمان، وحاليًا رئيس قسم شؤون مراكز الناشئة في الشارقة، وقاد الموهوبين والمبتكرين في مسابقات عالمية.

الفائزون في مسابقات العدد 2056

فضولي يتحدى



فضولي موجود على الصفحة : 42

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها 100 درهم، الأصدقاء:

- **خالد أحمد عبدالله** - مدرسة النهضة الوطنية - أبوظبي - الإمارات
- **ريحانة محمد أحمد** - مدرسة القناة - بورسعيد - مصر
- **أنس جمعة ناصر** - مدرسة محمد بن مسعود - منح - سلطنة عمان
- **غدير عقيل ميرزا** - مدرسة الدية الابتدائية الإعدادية - البحرين
- **جنى علاء الحربي** - المدرسة الابتدائية - مكة المكرمة - السعودية

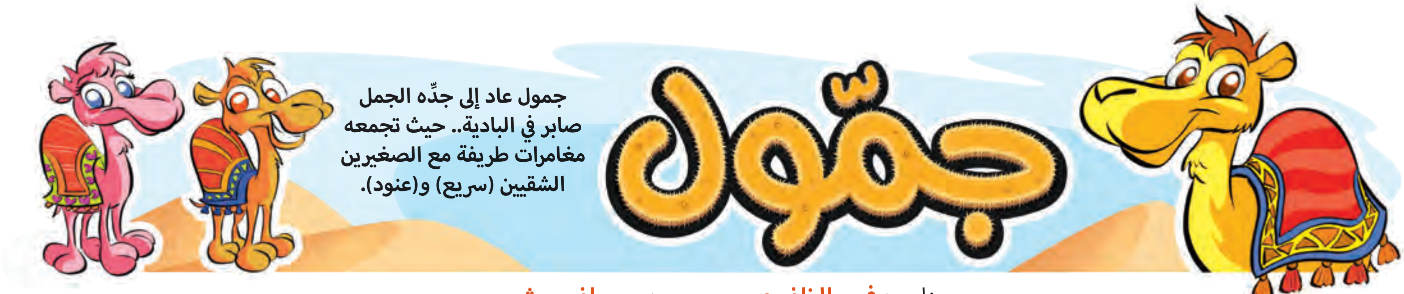
نقرأ ونكسب

الإجابات الصحيحة هي:

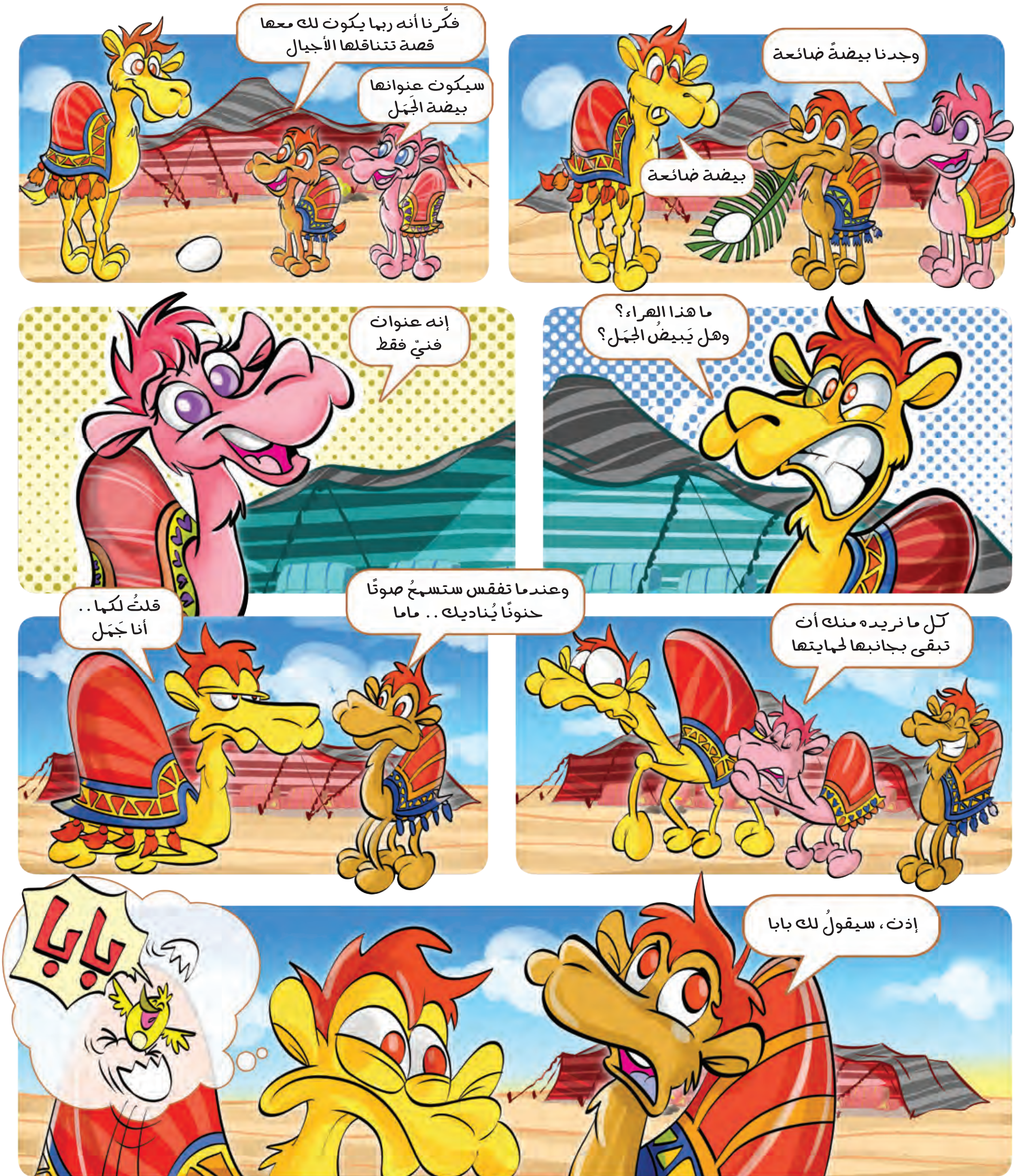
1 - اللقلق الأبيض (ص 13) 2 - قناديل البحر (ص 28)
3 - نجحت خطتنا بالكامل (ص 46)

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها 100 درهم، الأصدقاء:

- **ابراهيم محسن صالح** - مدرسة المستقبل - أبوظبي - الإمارات
- **محمد مصطفى** - مدرسة طه حسين - القاهرة - مصر
- **نسيبة محمد عبدالله** - مدرسة مزون - إبراء - سلطنة عمان
- **فاطمة محمد هارون** - روضة الدعاء - المنامة - البحرين
- **زياد محمد أحمد** - مدرسة هشام بن عبدالملك - جدة - السعودية



سيناريو: **فرج الظفيري** رسوم: **مصطفى برشومي**



يُتبع

قص الصفحة من هنا

العدد: 2062

ماجد

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبوظبي – ص.ب: 3558

ألصق هنا
طابع البريد

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

اطوِ الصفحة هنا

الاسم: ....

تاريخ الميلاد: ....

المدرسة: ....

الهوايات: ....

العنوان: ....

E-mail:* ....

الهاتف:* ....

* تعبئة خانة الهاتف والبريد الإلكتروني ضرورية للفوز بالمسابقات



شكراً لساعي البريد

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

اطوِ الصفحة هنا

بأقلام الأصدقاء

يمكنك أن تكتب هنا موضوعًا واحدًا لباب «بأقلام الأصدقاء»، اختر عنوانًا له.

(..)

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....



اطوِ الصفحة هنا

اطوِ الصفحة هنا

اكتب تميَّز.. واربح!

20 ألف درهم بانتظاركم

كل الأصدقاء يمكنهم الفوز بالجوائز القيّمة لهذه المسابقة.

شارك في تحرير باب بأقلام الأصدقاء بمساهمات متنوّعة ومتميِّزة.

عندما ترسل **مشاركات متميِّزة**، ستصبح مؤهَّلًا لتكون أحد المرشَّحين **العشرة** للفوز في المسابقة، والذين تعلَن أسماؤهم كل **ثلاثة شهور**.

فرص الفوز تزيد كلما قدَّمتَ مشاركات متميزة.

اكتب المساهمة في المكان المخصص واحرص أن يكون الخط واضحًا.

500 درهم x 40 فائزًا في السنة

قص الصفحة من هنا

اسألوني

بين ماجد وأصدقائه

(أكتب سؤالًا واحدًا)

....

....

....

....

....

....

ألصق صورتك

هنا

إذا رغبت في نشرها

ضع علامة (✓) في إحدى الدوائر

- للنشر مع أصدقاء ماجد
- للنشر في لوحة الشرف

أصدقاء ظرفاء جدًا

(أرشح هذه الفكاهة للنشر)

....

....

....

....

....

اطوِ الصفحة هنا

شارك واربح

100 درهم x 5 فائزين

فضولي يتحدى!

أنا موجود

على الصفحة رقم:

نقرأ ونكسب

الإجابات الصحيحة هي:

1- ....

2- ....

3- ....

اطوِ الصفحة هنا

أمونة طفلة حساسة واسعة الخيال.. يظهر لها طيفها الذي يشبهها تمامًا ليلازمها، فتعيد حساباتها عندما تخطئ.. تصغي إلى صوت ضميرها عندما تُحدِّث نفسها، لأنها ذكية وتميِّز جيدًا بين الصواب والخطأ.

أمونة المزيونة

والطيف اللطيف

سيناريو: **منال عزام** رسوم: **آمنة الحمادي**





القُبَّرة المتوَّجة طائر من فصيلة العصفوريات، له عُرف من الريش كأنه قبعة، ولذا يسمى لدى البعض بـ"القوبعة". يتميز بجناحين عريضين يساعدانه على الطيران لمدة طويلة. ولأنثى هذا الطائر صفات مميزة إحداها براعتها في التمويه، إذ تشتهر بتجنُّبها الهبوط مباشرةً حيث توجد فراخها في عشها، بل تهبط بعيدًا عنها بمسافة وتكمل طريقها إليها مشيًا، حتى تتمكن من خداع المفترسات التي تراقبها. تقول المصوِّرة الإماراتية سلمى السويدي: "قد أضطر للانتظار أكثر من 4 ساعات حتى أحصل على مثل هذا المشهد الرائع. وقد التقطت هذه الصورة بمحمية المرموم الصحراوية في دبي".

لمشاهدة إبداعات سلمى تابعوا حسابها عبر إنستغرام: @uaewildlifelens

ماجد